CONTENTS OF VOLUME XXXIII

ARTICLES

Sin and Redemption in Hartmann's *Erec* — H. B. Willson — 5
Wieland and Sceptical Rationalism — Israel S. Stamm — 15
A Hearing on *Germinal* and *Die Weber* — Charles H. Moore — 30
Musil's Siamese Twins — W. Braun — 41
German Literature of the Nineteenth Century, 1830–1880 — 83
The Progress of Parzival and the Trees of Virtue and Vice — W. T. H. Jackson — 118
The Effect of America on Lenau's Life and Work — Karl J. R. Arndt — 125
Rudolf Hagelstange's Saga of Dust and Light: *Ballade vom verschütteten Leben* — Charles W. Hoffman — 143
Frederick W. J. Heuser — Carl F. Bayerschmidt — 164
Der Einzelne und die Masse im Werke Gerhard Hauptmanns — C. F. W. Behl — 168
Gerhart Hauptmann, War Propaganda, and George Bernard Shaw — Walter A. Reichart — 176
Früheste Dichtungen Gerhart Hauptmanns Neue Funde aus den Jahren 1875–1881 — Wilhelm Studt — 181
Gerhart Hauptmanns Italienerlebnis — Felix A. Voigt — 197
Conrad Ferdinand Meyer's *Hohe Station* — Mary C. Crichton — 211
Der Ackermann aus Böhmen and the Destiny of Man — Franz H. Bäuml — 223
Diction in Barlach's *Sündflut* — Edson M. Chick — 243
A Study of the Psychiatric Elements in Schnitzler's *Flucht in die Finsternis* — Robert O. Weiss — 251
Heine's Birth: Illegitimate or Legitimate? — Philipp F. Veit — 276
Gawan's Surprise in Wolfram's *Parzival* — Sidney M. Johnson — 285
Concerning the Interpretation of Skaldic Verse — Cecil Wood — 293

BOOK REVIEWS

Otto Manthey-Zorn, Dionysus: The Tragedy of Nietzsche, by Felix M. Wassermann 53
Joachim Rosteutscher, *Das ästhetische Idol*, by Henry Hatfield 54
W. L. Graff, *Rainer Maria Rilke;* Otto Friedrich Bollnow, *Rilke; Orbis Litterarum* (Rilke number), by Jack M. Stein 55
Beiträge zur vergleichenden Erzählforschung, hrsg. Kurt Ranke, by C. Grant Loomis 59
Höfische Tischzuchten; Grobianische Tischzuchten, ed. Thomas Perry Thornton, by Carl F. Bayerschmidt 61
Aira Kemiläinen, *Auffassungen über die Sendung des deutschen Volkes um die Wende des 18. und 19. Jahrhunderts*, by Guy Stern 62

CONTENTS OF VOLUME XXXIII

ARTICLES

Sin and Redemption in Hartmann's *Erec* — H. B. Willson — 5
Wieland and Sceptical Rationalism — Israel S. Stamm — 15
A Hearing on *Germinal* and *Die Weber* — Charles H. Moore — 30
Musil's Siamese Twins — W. Braun — 41
German Literature of the Nineteenth Century, 1830–1880 — 83
The Progress of Parzival and the Trees of Virtue and Vice — W. T. H. Jackson — 118
The Effect of America on Lenau's Life and Work — Karl J. R. Arndt — 125
Rudolf Hagelstange's Saga of Dust and Light: *Ballade vom verschütteten Leben* — Charles W. Hoffman — 143
Frederick W. J. Heuser — Carl F. Bayerschmidt — 164
Der Einzelne und die Masse im Werke Gerhard Hauptmanns — C. F. W. Behl — 168
Gerhart Hauptmann, War Propaganda, and George Bernard Shaw — Walter A. Reichart — 176
Früheste Dichtungen Gerhart Hauptmanns Neue Funde aus den Jahren 1875–1881 — Wilhelm Studt — 181
Gerhart Hauptmanns Italienerlebnis — Felix A. Voigt — 197
Conrad Ferdinand Meyer's *Hohe Station* — Mary C. Crichton — 211
Der Ackermann aus Böhmen and the Destiny of Man — Franz H. Bäuml — 223
Diction in Barlach's *Sündflut* — Edson M. Chick — 243
A Study of the Psychiatric Elements in Schnitzler's *Flucht in die Finsternis* — Robert O. Weiss — 251
Heine's Birth: Illegitimate or Legitimate? — Philipp F. Veit — 276
Gawan's Surprise in Wolfram's *Parzival* — Sidney M. Johnson — 285
Concerning the Interpretation of Skaldic Verse — Cecil Wood — 293

BOOK REVIEWS

Otto Manthey-Zorn, Dionysus: The Tragedy of Nietzsche, by Felix M. Wassermann 53
Joachim Rosteutscher, *Das ästhetische Idol*, by Henry Hatfield 54
W. L. Graff, *Rainer Maria Rilke;* Otto Friedrich Bollnow, *Rilke; Orbis Litterarum* (Rilke number), by Jack M. Stein 55
Beiträge zur vergleichenden Erzählforschung, hrsg. Kurt Ranke, by C. Grant Loomis 59
Höfische Tischzuchten; Grobianische Tischzuchten, ed. Thomas Perry Thornton, by Carl F. Bayerschmidt 61
Aira Kemiläinen, *Auffassungen über die Sendung des deutschen Volkes um die Wende des 18. und 19. Jahrhunderts*, by Guy Stern 62

Heinz Mönkemeyer, *Erscheinungsformen der Sorge bei Goethe*, by W. K. Pfeiler 63
Robert H. Fife, *The Revolt of Martin Luther*, by Heinz Bluhm 65
Marian Szyrocki, *Martin Opitz*, by George Schulz-Behrend 67
Wilhelm Emrich, *Die Symbolik von Faust II*, by Heinrich Meyer ... 70
Hans Pyritz, *Goethe-Bibliographie*, Lieferungen 1 and 2, by Walter Silz 74
Hugo von Hofmannsthal-Carl J. Burckhardt, *Briefwechsel*, by Felix M. Wassermann 75
An Icelandic-English Dictionary, edited Richard Cleasby, revised Gudbrand Vigfusson, by Carl F. Bayerschmidt 78
Ingeborg Schnack, *Rilkes Leben und Werk im Bild*, by Frank Wood .. 79
Gerhard Loose, *Ernst Jünger, Gestalt und Werk*, by Heinrich Meyer .. 155
Arnold Hirsch, *Bürgertum und Barock im deutschen Roman. Zur Entstehungsgeschichte des bürgerlichen Weltbildes*, by Hildegard Wichert Fife 158
Werner Kaegi, *Jacob Burckhardt—Eine Biographie*, Vol. III, by Felix M. Wassermann 159
Wolfgang Kayser, *Das Groteske, Seine Gestaltung in Malerei und Dichtung*, by Curt Von Faber Du Faur 233
Fritz Kaufmann, *Thomas Mann. The World as Will and Representation*, by Hermann Weigand 236
Walter A. Reichart, *Washington Irving and Germany*, by William Webb Pusey III 237
Hermann Broch, *Briefe. Von 1929 bis 1951*, ed. Robert Pick, by Sidonie Cassirer 239
John Winkelman, *The Poetic Style of Erich Kästner*, by Guy Stern .. 241
Curt Hohoff, *Geist und Ursprung. Zur modernen Literatur*, by Edgar Lohner 306
Hölderlin, *Sämtliche Werke: Grosse Stuttgarter Ausgabe*, Vols. V, VII/2, III, by Robert L. Beare 308
E. V. Gordon, *An Introduction to Old Norse*, by Lee M. Hollander .. 314